

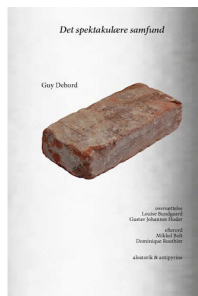
Gode og udfordrende bøger til læsekredden

Hvad skal vi læse? Et ofte hørt spørgsmål, når man er med i en læsekreds.

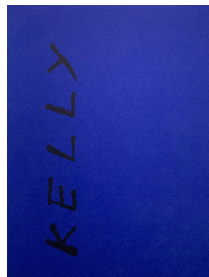


CENTRAL
BIBLIOTEKERNE

Bestil bøgerne til din læsekreds på dit lokale bibliotek.



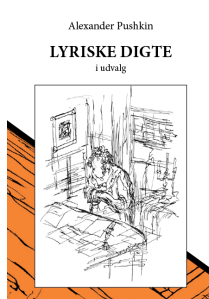
DEBORD, GUY: DET SPEKTAKULÆRE SAMFUND
Aleatorik Antipyrine, 2020
- 239 sider
Kunstpoltisk værk, der spidder vores varefikserede samfund med paroler, sentenser og filosofiske oneliners.



LUTH, RUNA MARIE: KELLY
Cris & Guldmann, 2019
- 94 sider
Lastbilchaufføren Pusser samler den stejfende Kelly op på en af sine køreture og tager hende med hjem til sit hus. I huset bor der også en kvinde, der hedder Viola. Kelly og Pusser indleder et forhold, men det viser sig hurtigt, at Pusser også har et forhold til Viola.



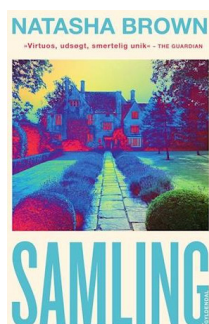
FLEISSER, MARIELOUISE: EN FRYD FOR FORENINGEN
Harpyie, 2020 - 223 sider
Gustl og hans kærlighed, Frieda, er meget forskellige. Hun er en omrejsende melsælger og han er den lokale svømmehelt og tobaksælger. Hun er rapkæftet og fandenivoldsk og han er stille og forsagt, undertrykt af sin mor. Det bliver et stormfuldt og tragisk forhold.



PUSJKIN, ALEXANDR: LYRISKE DIGTE I UDVALG
Det Poetiske Bureau, 2020
- 118 sider
Udvalg af Alexandr Pusjkins digte, der giver et godt indtryk af den russiske nationalpoets emnekredse som kærlighed, naturen og samfundskritik. For interesserede i klassiske forfatterskaber.



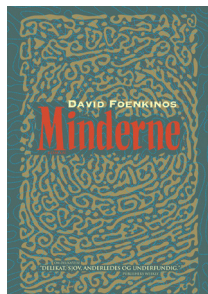
RIEDER, ANNA: HINDEBÆGER
Arena, 2020 - 59 sider
Digte, der følger et sygdomsforløb set fra et psykiatrisk hospital på Amager, hvor modvægten til de sterile gange, skillevæggene, de andre patienter og de daglige udfordringer udgøres af naturen udenfor og skarpe afkodninger af en verden i opløsning. Til læsere af ny dansk lyrik.



BROWN, NATASHA: SAMLING
Gyldendal, 2022 - 116 sider
I korte afsnit fortælles historien om en sort kvinde, der på den ene side har karriere og kæreste og på den anden side er ved at blive ødelagt af racisme og sexism. For alle, der interesserer sig for identitetspolitik, samfundsmønstre og det helt private menneske.



DREWES, ADAM: KIM LARSEN? – SPØRGSMÅL TIL FÆLLESSKABET – LANGDIGT
Cris & Guldman, 2021
 - 139 sider
 Samfundskritisk langdigt, som stiller en række spørgsmål til og om fællesskabet i Danmark netop nu. For læsere af ny dansk lyrik, samfundsinteresserede og Kim Larsens fans.

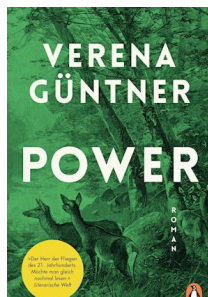


FOENKINOS, DAVID: MINDERNE
Hr. Ferdinand, 2014
 - 282 sider

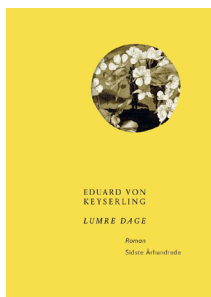
En ung parisisk forfatter-spire finder masser af stof i sin nærmeste familie, hvor hans elskede bedstefar dør. Bedstemoderen kommer på plejehjem (hvorfra hun forsvinder) og hans egne forældre går fra hinanden og finder sammen igen.



ELÍSABET JÖKULSDÓTTIR: APRILSOLSKINS KULDE
Turbine, 2022 - 166 sider
 Da den unge kvinde Védís mister sin far, følger en sorg, der bliver udgangspunkt for stor kærlighed, misbrug og en rejse i et mentalt forvrænget univers. For læsere af islandsk og poetisk litteratur.



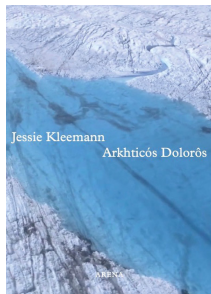
GÜNTNER, VERENA: POWER
Silkefytet, 2022 - 268 sider
 Flamme på 11 år leder efter hunden Power, der er forsvundet i skoven. Undervejs får hun følgeskab af landsbyens børn, og sammen udvikler de en flokmentalitet, der bryder med den søvnige landsbyidyl. Læsere af det lidt skæve og absurde, vil finde denne bog interessant. Det vil være en godbid for en eksperimenterende læseklub.



KEYSERLING, EDUARD VON: LUMRE DAGE
Sidste Århundrede, 2022
 - 86 sider
 I den lumre sommervarme udspilles et familiedrama fyldt med jalousi, drama og hemmeligheder, foran den 18-årige Bill von Fernow. En litterær perle fra en af Tysklands store forfattere. Til læsere af klassisk litteratur.

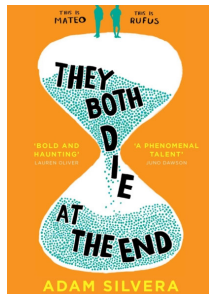


HJORTKJÆR, CHRISTIAN: UTILSTRÆKKELIG: HVORFOR DEN NYE MORAL GØR DE UNGE PSYKISK SYGE
Klim, 2020 - 120 sider
 Undersøgelse af, hvad der karakteriserer den utilstrækkelighed, som unge oplever, trods deres flid, gåpåmod og engagement, i deres efterstræben af en række højtravende idealer, hvor der konstant skal præsteres bedre og hurtigere i både skolen, familien og blandt vennerne.



KLEEMANN, JESSIE:
ARKHTICÓS DOLORÓS

Arena, 2021 - 100 sider
Digte der handler om arktisk smerte, den koloniseredes erfaring, Grønlands særlige geopolitiske situation og den globale opvarmning.



SILVERA, ADAM: THEY BOTH DIE AT THE END

Harper Teen, 2017 - 373 sider
In a near-future New York City where a service alerts people on the day they will die, teenagers Mateo Torrez and Rufus Emeterio meet using the Last Friend app and are faced with the challenge of living a lifetime on their end day.



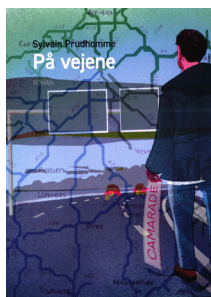
KORNELIUSSEN, INA: DER FINDES IKKE MONSTRE

Hunov & Haffgaard, 2021 - 52 sider
Om en ung kvinde, der som pligtskyldig mor undersøger om der er monstre under hendes barns seng. En dag finder hun et monster under sin egen seng. For voksne og unge læsere af tegneserier om livet.



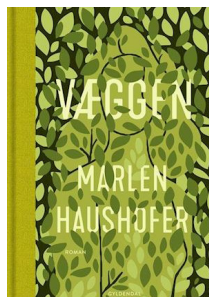
WEBER, ANNE:
ANNETTE, ET HELT INDEEPOS

Grif, 2022 - 194 sider
Den sandfærdige historie om Anne Beaumanoir. Her besunget som et ikon for civil ulydighed i et epos om hendes liv og kamp for at ændre verden, både i den franske modstandsbevægelse og senere i kampen for Algeriets frihed. Til læsere af store og anderledes litteraturoplevelser.



PRUDHOMME, SYLVAIN:
PÅ VEJENE

Holger, 2022 - 303 sider
Stemningsfuld og sprogligt smuk bog om to utilpassede mænd og det svære i at opretholde en relation til en, der lever for at rejse. Både som kæreste og som ven. Handlingen udspiller sig i Frankrig og er en kærlighedserklæring til landet. For frankofile læsere.



HAUSHOFER, MARLEN:
VÆGGEN

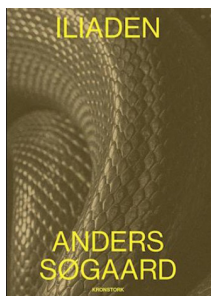
Gyldendal, 2021 - 271 sider
En midaldrende kvinde finder sig pludselig indespærret bag en mystisk glasvæg, der afgrænser et bjergområde hvor hun tilfældigt er alene i en jagthytte. Med dagbogsnotater fortæller hun om de følgende års robinsonade
Originaludgave: 1968



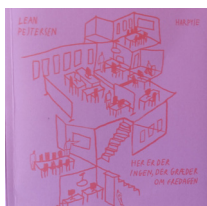
BRAND, DIONNE:
ET KORT OVER DØREN DER
JORDE TILBAGEVENDEN
UMULIG
OVO, 2022 - 200 sider
 En hybridfortælling om den symbolske dør millioner af afrikanere gik ind ad, og kom ud ad som slaver, mens de fik slettet sprog og historie i deres ufrivillige diaspora.



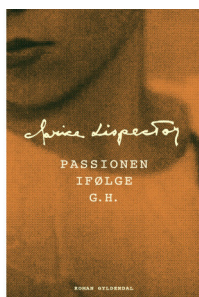
NATHAN, SEBASTIAN:
HONEY MOON
Amulet, 2021 - 72 sider
 "Smuk som bare fuck". Dybe digte i ligefremt sprog om kærlighedssmerte, honning og måne vil henrykke de fleste læsere af ny poesi.



SØGAARD, ANDERS: ILIADEN
Kronstork, 2023 - 108 sider
 Korte novelleagtige historier præget af fantasi og intens atmosfære i en fri fortolkning af det græske epos "Iliaden". For interesserede i skønlitteratur med filosofisk og fabulerende indhold.



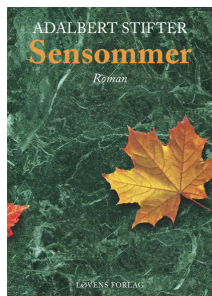
PEJTERSEN, LEAN:
HER ER DER INGEN, DER
GRÆDER OM FREDAGEN
Harpyie, 2022 - 64 sider
 En lille bog med en samling meget korte historier om folks arbejdsliv. Historierne har ikke en egentlig handling, men er refleksioner med forskellige synsvinkler på emnet. For interesserede i ny dansk litteratur.



LISPECTOR, CLARICE:
PASSIONEN IFØLGE G.H.
Gyldendal, 2022 - 280 sider
 Modernistisk roman om en kvindes forvandling. Til læsere af eksperimenterende litteratur.



PONTOPPIDAN, ANDREA
FJORDSIDE: KARTOFFELØJE
OVVIDAT, 2023 - 52 sider
 Digte om kartofler, jord, frø, regnorme, hukommelse og farmor, der ikke rigtig er sig selv mere. Til alle, der holder af haver og digte.



**STIFTER, ADALBERT:
SENSOMMER**

Løvens Forlag, 2022 - 714 sider
Episk dannelsesroman om Heinrich Drendorf, der på sin rejse rundt i det østrigske landskab støder på den idylliske ejendom Asperhof ejet af friherre von Risach. Her udfoldes passionen for kunst, videnskab og natur, og Heinrich møder kærligheden.



SALTEN, FELIX: BAMBI

Ti Vilde Heste, 2022 - 178 sider
Dybt inde i skoven kommer et lille rålam, Bambi, til verden. Gennem lammets øjne oplever vi livet i skoven. Vi møder fuglene og dyrene, livet og døden og ikke mindst Bambis udvikling fra barn til selvstændig voksen. For læsere af klassiske natur- og dyreskildringer.



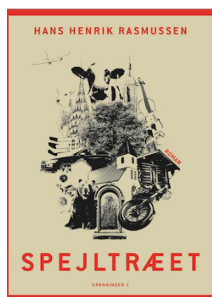
**LILLEBØ, SANDRA:
TINGENES TILSTAND**

Grønningen 1, 2022 - 182 sider
Det følsomme og svære forhold mellem forfatteren og hendes psykisk syge mor er romanens udgangspunkt. Er du til bøger med dybe refleksioner, der griber dig om hjertet og udfordrer intellektet, vil du kunne lide denne bog.



GENBERG, IA: DETALJERNE

Gad, 2023 - 155 sider
Rørende roman, der belyser en kvindes relationer og det afsæt, de hver især har efterladt i hende. Det er de mange små elementer, der skaber en tilknytning, de særlige karakteristika, der beskriver forholdet til et andet menneske. For læsere af lavmælte, livsbekræftende romaner.



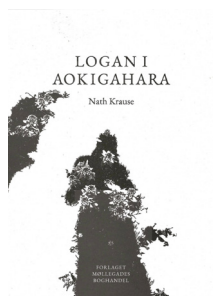
**RASMUSSEN, HENRIK:
SPEJLTRÆET**

Grønningen 1, 2023 - 376 sider
Fremmede for hinanden forsøger tre unge mennesker at genfinde fodfæstet i tilværelsen efter en række tab og kriser. En roman af en ukendt forfatter viser sig at blive et fælles pejlemærke. Men vejen til en ny mening med livet kræver svære valg, mod og offervilje.



**HOLST, KAMILLA HEGA:
386**

Politiken, 2023 - 449 sider
Da Mai og Johan lader Johans barndomsven, Daniel, flytte ind i deres hus, vendes der op og ned på deres liv. Daniels tilstedeværelse slår sprækker imellem dem, for hvor godt kender de egentligt hinanden?



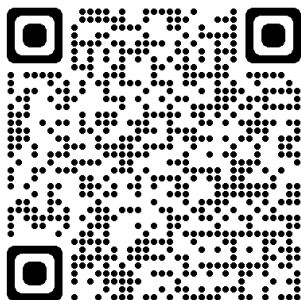
KRAUSE, NATH:
LOGAN I AOKIGAHARA
Møllegades Boghandel, 2023 - 133 sider
En ung person hallucinerer sig gennem en japansk selvmordsskov. Kapitalismekritiske digte om køn, psykisk sygdom og negativ social arv især for læsere af ny, eksperimenterende poesi.



STORR-HANSEN, NANNA:
BØGETID
Gyldendal, 2022 - 135 sider
Vildtvoksende digte om menneskets rolle i naturens og kapitalismens sammenflettede kredsløb. Med knopskydninger om moderskab, mytologi, klima og tab. Til alle læsere af nyere dansk litteratur og digte.



RAUG, PIA: ET TESTAMENTE:
HR. MAND OG VERDENSHAVET
Escho, 2022 - 87 sider
Hr. Mand bor ude ved havet. Han sidder i sin stol og tænker over verden. Er du til tænkssomme små bøger, er denne lige noget for dig.



SE OGSÅ BOGLISTEN HER
"GODE OG UDFORDRENDE BØGER TIL LÆSEKREDSEN"

